



Unione europea
Fondo sociale europeo



MINISTERO DEL LAVORO
E DELLA PREVIDENZA SOCIALE

Direzione Generale per le Politiche
per l'Orientamento e la Formazione



PROVINCIA
DI RAVENNA

Operazione rif. PA 2009-0304/RA

Titolo dell'Operazione "La Commedia dell'Arte come mestiere: percorso in maschera per la formazione dell'attore comico"

Canale di finanziamento FSE Asse I - Adattabilità

Atto di Approvazione Delibera di Giunta della Provincia di Ravenna N° 150 del 07/04/10



Investiamo sul vostro futuro

CORSO DI FORMAZIONE

"LA COMMEDIA DELL'ARTE COME MESTIERE: percorso in maschera per la formazione dell'attore comico"

DESTINATARI

I destinatari del progetto sono **12-15 giovani e adulti**, domiciliati in provincia di Ravenna, occupati come attori nel settore dello spettacolo con contratti a tempo determinato, o altri contratti atipici.

Al momento dell'accesso al corso il contratto potrà anche essersi concluso e quindi non essere in atto alcun contratto

SELEZIONE DEI PARTECIPANTI

E' prevista una pre-selezione fra i candidati al corso, al fine di formare un gruppo che sia al contempo omogeneo per livello di professionalità e ricco per tipologia di abilità. La varietà delle esperienze costituisce, infatti, in questo campo un notevole stimolo allo scambio e alla crescita individuale, la Commissione privilegerà pertanto la composizione di una classe equilibrata e composita valutando:

Curriculum dei candidati: verranno valutate numero e qualità delle esperienze teatrali maturate dai partecipanti e percorso scolastico/formativo in attinenza al lavoro d'attore.

Motivazione espressa sull'iniziativa attraverso una lettera di motivazione scritta dal candidato e consegnata contestualmente alla domanda.

Nella valutazione verrà tenuto conto della completezza e originalità delle argomentazioni proposte.

Competenze artistiche: i candidati dovranno produrre un breve video e riversarlo su *Facebook* o *You Tube* o in alternativa consegnarlo su DVD, contestualmente alla domanda, in modo che possa essere visionato dalla commissione, oltre che scaricato e tenuto agli atti. Dalla breve rappresentazione verrà valutata l'attitudine al ruolo di attore di Commedia dell'Arte in termini di capacità vocali, mimica facciale e del corpo, gestualità del movimento, espressività del personaggio.

CONTENUTI E METODOLOGIA

CONTENUTI

- 1 - L'ATTORE DI COMMEDIA DELL'ARTE Durata: **25 ore**
- 2 - LA DRAMMATURGIA DELLA COMMEDIA DELL'ARTE Durata: **30 ore**
- 3 - OFFICINA DI PROGETTAZIONE E COSTRUZIONE DELLA MASCHERA Durata: **25 ore**
- 4 - TECNICHE TEATRALI E ALLESTIMENTO SCENICO Durata: **60 ore**

METODOLOGIA

Le lezioni sono strutturate in modo da comprendere gli aspetti teorici e quelli pratici sia dal punto di vista delle metodiche tipiche del laboratorio teatrale che daranno modo ad ogni attore di apportare il proprio contributo esperienziale al lavoro della compagnia sia per quanto attiene la possibilità di sperimentare operativamente le diverse tecniche e fasi di lavoro che preludono la realizzazione di uno spettacolo di Commedia dell'Arte.

Nella fase finale del percorso i partecipanti avranno modo di cimentarsi in una fase pratica molto particolare ovvero la vera e propria messa in scena di uno spettacolo. I lavori si concluderanno con l'allestimento delle scene e le prove generali direttamente su un sito scelto per lo spettacolo.



ATTESTATO RILASCIATO AL TERMINE **ATTESTATO DI FREQUENZA**

TRATTAMENTO ECONOMICO **La partecipazione ai corsi è gratuita**
Non sono previsti assegni di frequenza e/o rimborsi spese per i partecipanti.

ARTICOLAZIONE Il corso ha una durata complessiva di **140 ore**.
Periodo indicativo di svolgimento: **20 settembre > 18 ottobre 2010**

Le lezioni si terranno, in orario diurno, dal lunedì al sabato compresi -
La frequenza è obbligatoria per almeno il 70% delle ore di lezione.

SEDE DEI CORSI **TEATRO BINARIO** - viale Vassura, 20 - Cotignola (RA)

MODALITA' DI ISCRIZIONE AI CORSI La domanda di iscrizione, redatta su **apposito modulo e corredata di fotocopia di un documento di identità**, dovrà pervenire al C.P.F.P. di BAGNACAVALLO direttamente o inviata a mezzo posta o fax (e successivamente in originale), **entro il 13/09/10** (salvo proroga).

Alla domanda di iscrizione dovranno essere **allegati**:

◊ Curriculum dei candidati;

◊ Lettera di autocandidatura esplicitante la motivazione e l'interesse all'iniziativa e i riferimenti al breve video inserito su *Facebook* o *You Tube* o in alternativa trasmesso su supporto elettronico.

Si declina ogni responsabilità per eventuali ritardi o smarrimenti delle domande e dei documenti spediti. I candidati rinunciano ad ogni diritto relativamente ai filmati consegnati.

INFORMAZIONI **PER INFO E ISCRIZIONI**
da lunedì a venerdì, dalle 9.00 alle 13.00

Centro Provinciale di Formazione Professionale
via F.lli Bedeschi, 9 - 48012 Bagnacavallo (RA)
Tel. 0545.934787 - Fax 0545.934788
e.mail: consorzio_formazione@provincia.ra.it
Sito internet: www.cfpf.it

PER INFO
da lunedì a sabato, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 18.30

TeatroVivo
Tel. 0545.41426 - Cel.334.1102650
e-mail: info@teatrovivo.eu
Sito internet: www.teatrovivo.eu

